

João Carlos Martins

Bachiana Filarmônica - Formação com 36 músicos + BANDA

CANAL	INSTRUMENTO	MICROFONE	PEDESTAL/SUPORTE
01	PIANO LOW	PZM - PC30	sem pedestal
02	PIANO HIGH	PZM - PC30	sem pedestal
03	SOLISTA 1	DPA 4028	KIT completo com Antipuff
04	SOLISTA 2	DPA 4028	KIT completo com Antipuff
05	1° VIOLINO - A	DPA 4061	suporte para Violino
06	1° VIOLINO - B	DPA 4061	suporte para Violino
07	1° VIOLINO - C	DPA 4061	suporte para Violino
08	1° VIOLINO - D	DPA 4061	suporte para Violino
09	1° VIOLINO - E	DPA 4061	suporte para Violino
10	1° VIOLINO - F	DPA 4061	suporte para Violino
11	2° VIOLINO - A	DPA 4061	suporte para Violino
12	2° VIOLINO - B	DPA 4061	suporte para Violino
13	2° VIOLINO - C	DPA 4061	suporte para Violino
14	2° VIOLINO - D	DPA 4061	suporte para Violino
15	2° VIOLINO - E	DPA 4061	suporte para Violino
16	VIOLA 1	DPA 4061	suporte para Viola
17	VIOLA 2	DPA 4061	suporte para Viola
18	VIOLA 3	DPA 4061	suporte para Viola
19	VIOLA 4	DPA 4061	suporte para Viola
20	CELLO 1	DPA 4099	suporte DPA para Cello
21	CELLO 2	DPA 4099	suporte DPA para Cello
22	CELLO 3	DPA 4099	suporte DPA para Cello
23	CELLO 4	DPA 4099	suporte DPA para Cello
24	BAIXO 1	DPA 4099	suporte DPA para Baixo
25	BAIXO 2	DPA 4099	suporte DPA para Baixo
26	FAGOTE 1	DPA 4099	suporte DPA Universal
27	FAGOTE 2	DPA 4099	suporte DPA Universal
28	CLARINETE 1	DPA 4099	suporte DPA Universal

29	CLARINETE 2	DPA 4099	suporte DPA Universal
30	OBOÉ 1	DPA 4099	suporte DPA Universal
31	OBOÉ 2	DPA 4099	suporte DPA Universal
32	FLAUTA 1	Neumann KM184	pedestal grande
33	FLAUTA 2	Neumann KM184	pedestal grande
34	TROMPA 1	DPA 4099	suporte DPA Universal
35	TROMPA 2	DPA 4099	suporte DPA Universal
36	TROMBONE 1	AKG 451	pedestal pequeno
37	TROMBONE 2	AKG 451	pedestal pequeno
38	TROMPETE 1	AKG 451	pedestal pequeno
39	TROMPETE 2	AKG 451	pedestal pequeno
40	TIMPANO LOW	MD 421	pedestal grande
41	TIMPANO HIGH	MD 421	pedestal grande
42	CAIXA + PANDEIRO	Neumann KM184	pedestal grande
43	OVER PERCUSSÃO	Neumann KM184	pedestal grande
44	MAESTRO	BETA 58 - UHF	pedestal grande
45	BB	BETA 91	dentro do Bumbo
46	CX	BETA 98	suporte para Bateria
47	CT	SM 81	pedestal grande
48	T1	ME 604	suporte para Bateria
49	T2	ME 604	suporte para Bateria
50	SD	MD 421	pedestal grande
51	OV L	AKG 451	pedestal grande
52	OV R	AKG 451	pedestal grande
53	BAIXO	DI J48 - RADIAL	cabo P10/P10 com 2m
54	GTR LINE	DI J48 - RADIAL	cabo P10/P10 com 2m
55	GTR MIC	RE-20	pedestal pequeno
56	VIOLÃO LINE	DI J48 - RADIAL	cabo P10/P10 com 2m
57	VIOLÃO MIC	DPA 4099 - G	suporte para violão
58	TECLADO L	DI J48 - RADIAL	cabo P10/P10 com 2m
59	TECKADO R	DI J48 - RADIAL	cabo P10/P10 com 2m

RESUMO DOS MICROFONES

- DPA 4028: 02 UNIDADES (KIT COMPLETO COM SUSPENSÃO DE BORRACHA E ANTIPUFF)
- DPA 4061: 15 UNIDADES (11 suportes para Violino e 04 suportes para Viola)
- DPA 4099: 15 UNIDADES (08 suportes Universais (velcro), 04 para Cello, 02 para Contra-Baixo e 01 para Violão)
- NEUMANN KM184: 04 UNIDADES
- AKG 451: 06 UNIDADES
- MD 421: 03 UNIDADES
- RE-20: 01 UNIDADE
- BETA 91: 01 UNIDADE
- SM 81: 01 UNIDADE
- BETA 98: 01 UNIDADE
- ME 604: 02 UNIDADES
- PZM 30: 02 UNIDADE
- BETA 58 UHF: 02 UNIDADES (uma de reserva)

VIAS DE MONITOR

(Monitores: FZ 102A ou similares)

- VIA 1 - Maestro
- VIA 2 - Piano
- VIA 3 - Solista 1
- VIA 4 - Solista 2
- VIA 5 - Percussão
- VIA 6 - Bone/Pete
- VIA 7 - Trompas
- VIA 08 - Bateria
- VIA 09 - Baixo
- VIA 10 - Guitarra / Violão
- VIA 11 - Teclado

MESAS DE SOM

- Preferencialmente Yamaha entre os modelos: CL3, CL5 ou M7CL-ES tanto no PA quanto no monitor.